



АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Шесть приемов для написания обзорной статьи*

Из рекомендаций редакторов авторам журналов издательства Elsevier

Май Фам
Компания Elsevier

ACADEMIC WRITING

Six things you should keep in mind when writing a review articleMy Pham
Elsevier

Написать обзорную статью – это значит не только сосредоточиться на интересной теме и подобрать соответствующие ссылки. Это возможность внести вклад в развитие своей научной области, представив наиболее авторитетные источники и обозначив новые направления будущих исследований. Хорошая обзорная статья может стать настоящим «путеводителем» по теме, основным списком литературы и источником для многочисленных научных книг и статей во всем мире.

Однако многие исследователи, особенно начинающие, не знакомы с основными элементами убедительной обзорной статьи. В последнем [вебинаре Elsevier Researcher Academy](#) Мэтт Павлович (Matt Pavlovich) и Линдси Дрэйтон (Lindsey Drayton), редакторы группы *Trends reviews journals group* в Cell Press, обсудили понятие обзорной статьи и предложили свой взгляд на ее содержание. Вот основные моменты, отмеченные экспертами.

1. Обзор – это не список результатов исследований

Прежде чем начинать писать обзорную статью, первый вопрос, который нужно задать самому себе, – что нового я могу сказать? Обзорная статья – это не просто совокупность элементов; читатели должны узнать что-то новое, чего они не поймут, просто прочитав указанные источники. Убедитесь, что вы обозначили свою точку зрения, включая сравнение, критику и оценку исследований, обзор которых вы провели, а также

изложите свои соображения о направлениях будущих экспериментов.

2. Если это возможно, перед тем как начать писать рукопись, направьте запрос в журнал

Вы можете сэкономить время, обратившись к издателю журнала, чтобы узнать, заинтересован ли он в публикации полноценной статьи. Также это поможет редакции сориентировать вас, как лучше передать вашу мысль в журнале, а также повысить шансы на публикацию вашей статьи.

В запросе следует четко обозначить, почему важна и актуальна именно сейчас заинтересовавшая вас тема. Также необходимо обосновать, почему именно вы должны стать автором статьи на эту тему. Вам не обязательно буквально перечислять причины, но, прочитав текст, издатель должен понять, почему он должен принять именно ваш запрос.

3. Четко представьте структуру вашей статьи

Если вы начнете с того, что обозначите для себя, как именно вы хотите подвести читателя к основным мыслям вашего повествования (помните, что это «путешествие» должно быть динамичным и занимательным), вашу статью будет легко читать, она будет ясной и четкой. Также это поможет вам понять, что следует включать в обзор, а что – нет. Важно управлять ожиданиями читателя, рассказав, почему вы решили написать обзор именно сейчас и чем ваша статья отличается от существующих работ.

¹ Перевод материала с сайта издательства «Elsevier»: Pham M. Six things you should keep in mind when writing a review article. Available at: <https://www.elsevier.com/connect/authors-update/six-things-you-should-keep-in-mind-when-writing-a-review-article>

4. Избегайте узкой терминологии

Вы эксперт в своей области, именно поэтому вы пишете обзор. Однако ваши читатели могут быть незнакомы с тонкостями этой темы, поэтому следует избегать узкой терминологии, насколько это возможно. Если вам все же необходимо использовать термины, не забудьте дать объяснение в разделе «Используемая терминология» или включить глоссарий в конце статьи. Убедитесь, что определения соответствуют принятым стандартам, а термины употребляются в статье корректно.

Дополнительно рекомендуем попросить неспециалиста в вашей сфере прочитать вашу статью, чтобы убедиться, что ее смысл будет понятен для непрофессиональной аудитории.

5. Соблюдайте требования журнала

Многие авторы обзоров прилагают много усилий к совершенствованию содержания статьи, но забывают уделить достаточное внимание требованиям к оформлению и стилю. Этот недостаток может существенно затормозить процесс рассмотрения, а невнимательность автора и несоблюдение им требований – негативно отразиться на шансах статьи на публикацию. Убедитесь, что вы четко выполнили инструкции и тщательно ознакомились со стилем интересующего вас журнала.

6. Будьте готовы к тому, что первоначальный вариант рукописи придется существенно редактировать

Даже если вы думаете, что все требования соблюдены, и у вас получилась отличная рукопись обзорной статьи, скорее всего, вы получите большое количество комментариев и рекомендаций по внесению изменений. Не расстраивайтесь и не опускайте руки. Имейте в виду, что путем своих рекомендаций рецензенты стремятся помочь в продвижении рукописи, и в результате ваша рукопись станет лучше.

Извлеките пользу из комментариев рецензентов, посмотрев на них объективно и внимательно, не относитесь к ним безразлично или формально. Если вы можете себе это позволить, сделайте перерыв на несколько дней, чтобы освежить разум, прежде чем приступить к редактированию рукописи.

Еще больше информации, приемов и практических советов о том, как написать убедительную обзорную статью в полной версии записи вебинара на сайте *Elsevier Researcher Academy*. Кроме того, ответы на некоторые вопросы вы получите в вебинаре *The Cell Mentor program*. Если же у вас еще останутся вопросы, вы можете задать их в *Mendeley group*, команда которой постарается найти на них ответы.

19 июля 2019 г.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Май Фам до прихода в *Elsevier* работала иностранным корреспондентом и редактором новостей в Азии и Европе. В настоящее время она занимается маркетингом, вопросами коммуникаций и цифровым контентом для Лаборатории исследователя (*Research Academy*), бесплатной платформы электронного обучения *Elsevier* для молодых ученых, начинающих карьеру.

My Pham has worked as a foreign correspondent and news editor in Asia and Europe before joining Elsevier. She is currently working on marketing, communications and digital content for Researcher Academy, Elsevier's free e-learning platform for early career researchers.

Перевод **О. В. Кирилловой**

Для цитирования: Фам М. Шесть приемов для написания обзорной статьи: Из рекомендаций редакторов авторам журналов издательства Elsevier. *Научный редактор и издатель*. 2019;4(3–4):211–212. DOI: 10.24069/2542-0267-2019-3-4-211-212.

For citation: Pham M. Six things you should keep in mind when writing a review article. Available at: <https://www.elsevier.com/connect/authors-update/six-things-you-should-keep-in-mind-when-writing-a-review-article>.